



**Science Communication Lab** Rappaport, Duscher GbR  
Heiligendammerstraße 15 · 24106 Kiel · Germany  
Phone: +49 431 53011140 · Mobile: +49 0176-231 55 676  
schicom-lab.com · E-Mail: hi@scicom-lab.com

(English Version below)

## **Pressemitteilung zur Werkausstellung „Visualizing Science“ des Science Communication Lab**

**Das Unsichtbare sichtbar zu machen zieht sich wie ein roter Faden durch die Werke des Science Communication Lab. Das Kieler Designstudio entwickelt Visualisierungen für die Wissenschaftskommunikation, die viel zu einem besseren Verständnis aktueller Forschung beitragen. Nun sind im Atelierhaus im Kieler Ansharpark erstmals in einer Werkschau Arbeiten und interaktive Exponate zu sehen, die in den letzten Jahren für verschiedenste Forschungsfelder entstanden sind.**

03.04.2023

Seite 1 von 2

Vor circa 10 Jahren stellten sich Konrad Rappaport und Prof. Tom Duscher die Frage, wie man die klimabedingten Veränderungen in unseren Ozeanen besser darstellen und vermitteln könnte. Sie beide hatten die Idee zu einem interaktiven wissenschaftlichen Poster. Wissenschaftler\*innen sollten nicht mehr vor einem mit Informationen überfüllten Papierposter stehen, sondern wie an einem übergroßen Smartphone interaktive Grafiken und dreidimensionale Globen zeigen können um ihre Forschung zu erklären. Zum Glück war die Muthesius Kunsthochschule Teil des Exzellenzclusters für Meeresforschung „The Future Ocean“ und so konnte das Projekt gefördert und realisiert werden. Zur damaligen Zeit war es durchaus ungewöhnlich und visionär, Forschungsgelder auch für die Wissenschaftskommunikation einzusetzen. Das Next Generation Scientific Poster war geboren und überzeugte nicht nur die Wissenschaftler\*innen der Kieler Meeresforschung. Das interaktive Konzept und die futuristischen Visualisierungen von Konrad Rappaport wurde mit renommierten Designpreisen wie den „German Design Award“ oder dem begehrten „Information is Beautiful Award“ ausgezeichnet. Konsequenterweise wurde aus diesem gelungenen Forschungsexperiment die selbstständige GbR Science Communication Lab aus der Hochschule ausgegründet.

Seither hat das Scicom Lab Visualisierungen für die verschiedensten Forschungs- und Wissenschaftsbereiche entwickelt, zum Beispiel archäologische Informationsgrafiken und georeferenzierte Anwendungen für das archäologische Landesamt Schleswig-Holstein. In einer der neueren Arbeiten namens „Viking Walks“ begeben sich die Nutzer\*innen auf einen digitalen Spaziergang durch das Weltkulturerbe Hedeby und Danevirke. Das 26 km lange archäologische Denkmal ist aufgrund seiner schieren Größe und teilweisen Zerstörung in der Realität nur schwer zu erleben und wurde vom Scicom Lab mit einem Datensatz von über 400 Millionen Punkten aus einem Lidar-Scan wieder sichtbar und digital erlebbar gemacht.

Das Unsichtbare macht das Science Communication Lab auch für den Sonderforschungsbereich „Origin and Function of Meta Organisms“ der Christian-Albrechts Universität zu Kiel sichtbar. Hier entwickelte das Scicom Lab zusammen mit den Forscher\*innen eine interaktive Lern-App, damit Studierende der Biologie noch besser die bahnbrechenden Konzepte der Mikrobiomforschung lernen und verstehen können. Auch hier setzt das Designstudio aus Kiel auf ausdrucksstarke Visualisierungen, die sich im Gedächtnis einprägen und so das Lernen erleichtern. Die App kann in der Ausstellung und auch zu Hause unter der URL: [metaorganism.app](http://metaorganism.app) ausprobiert werden. Ebenfalls in der Ausstellung sind Animationen für die astrophysikalische Forschung von DESY zu sehen und einige andere spannende Themen aus der Forschung.

Die Vernissage der Ausstellung ist am Donnerstag, den 13.4.23 um 18:00 Uhr. Die Ausstellung im Atelierhaus im Ansharpark in Kiel, Heiligendammer Str. 15, ist am Freitag und am Samstag von 15:00 –18:00 Uhr und am Sonntag von 12:00 – 18:00 Uhr geöffnet. Sie läuft bis 7.05.23

Kontakt und Bildanfragen:  
Tom Duscher  
[hi\(at\)scicom-lab.com](mailto:hi(at)scicom-lab.com)  
+49 431 53011140



**Science Communication Lab** Rappaport, Duscher GbR  
Heiligendammerstraße 15 · 24106 Kiel · Germany  
Phone: +49 431 53011140 · Mobile: +49 0176-231 55 676  
www.schicom-lab.com · E-Mail: hi@schicom-lab.com

## **Press release on the exhibition „ Visualizing Science” by the Science Communication Lab**

**Making the invisible visible is a recurring theme in the work of the Science Communication Lab. The Kiel-based design studio develops visualizations for science communication that contribute to a better understanding of current research. Now, for the first time, works and interactive exhibits created in recent years for a wide range of research fields are on display in the Atelierhaus in Kiel’s Anscharpark.**

03.04.2023  
Seite 2 von 2

About 10 years ago, Konrad Rappaport and Prof. Tom Duscher asked themselves how the climate-related changes in our oceans could be better represented and communicated. They came up with the idea of an interactive scientific poster. Instead of standing in front of a paper poster overflowing with information, scientists should be able to show interactive graphics and three-dimensional globes to explain their research, just like on an oversized smartphone. Fortunately, the Muthesius University of Art and Design was part of the cluster of excellence for marine research „The Future Ocean“, so the project could be funded and realised. At the time, it was quite unusual and visionary to use research funds for science communication. The Next Generation Scientific Poster was born and convinced not only the marine researchers in Kiel. The interactive concept and the futuristic visualizations by Konrad Rappaport won renowned design awards such as the German Design Award and the prestigious Information is Beautiful Award. As a result of this successful research experiment, the independent company Science Communication Lab was spun off from the university.

Since then, the Scicom Lab has developed visualizations for a wide range of research and scientific fields, including archaeological information graphics and geo-referenced applications for the State Archaeological Office of Schleswig-Holstein. In one of the most recent works, called „Viking Walks“, users can take a digital walk through the Hedeby and Danevirke World Heritage Site. The 26-kilometre-long archaeological monument is difficult to experience in reality due to its sheer size and partial destruction, and has been made visible and digitally experienceable by Scicom Lab using a dataset of over 400 million points from a lidar scan.

The Science Communication Lab also made the invisible visible for the Collaborative Research Centre „Origin and Function of Meta-Organisms“ at the Christian-Albrechts University of Kiel. The Scicom Lab worked with the researchers to develop an interactive learning app to help biology students better understand the groundbreaking concepts of microbiome research. Here too, the Kiel-based design studio relies on expressive visualizations that are easy to remember and thus facilitate learning. The app can be tested in the exhibition and also at home at the URL: [metaorganism.app](https://metaorganism.app). The exhibition also features animations on astrophysical research at DESY and other exciting research topics.

The opening of the exhibition will take place on Thursday, 13.4. at 18:00. The exhibition in the Atelierhaus im Anscharpark in Kiel, Heiligendammer Str. 15, is open on Friday and Saturday from 15:00 - 18:00 and on Sunday from 12:00 - 18:00. It runs until 7.05.23.

Contact and image requests:  
Tom Duscher  
[hi\(at\)schicom-lab.com](mailto:hi@schicom-lab.com)  
+49 431 53011140